

"séminaire de rentrée"

Cluster 13  
**CULTURE  
PATRIMOINE  
CRÉATION**[HTTP://CLUSTER13.ENS-LSH.FR/](http://cluster13.ens-lsh.fr/)LE VENDREDI **12 SEPTEMBRE 2008**

AU CHÂTEAU DE MONTCHAT,

Place du Château BP 3028 69394 LYON CEDEX 03

LYON

**8h30-9h00 : ACCUEIL****9h00-9h30 : INTRODUCTION DE PHILIPPE RÉGNIER,**  
Responsable scientifique du cluster (CNRS-Université Lyon 2)**9h30-9h40 : PRÉSENTATION DU PROJET « TERRITOIRE ET PATRIMOINE »**  
par Bernard Gauthiez (Université Lyon 3, UMR 5600)**9h40-9h55 : INTERVENTION DE CHRISTIAN GUILLERÉ**  
(Université de Savoie, LLS) et Jean-Louis Gaulin (Université Lyon 2, LLS):  
*"Castellanie.net : des archives à l'histoire régionale"***9h55-10h05 :** échanges**10h05-10h20 : INTERVENTION DE BERNARD GAUTHIEZ**  
(Université Lyon 3, UMR 5600):  
*"Le SIG historique de Lyon,  
des sources écrites à la reconstitution des espaces construits et sociaux"***10h20-10h30 :** échanges**10h30-10h45 : Pause****10h45-10h55 : PRÉSENTATION DU PROJET « GENRE ET CULTURE »**  
par Christine Planté (Université Lyon 2, UMR 5611)

**10h55-11h10 : INTERVENTION D'ÉLIANE VIENNOT,**

(Université Jean Monnet, UMR 2037) :

*"Recherches sur les femmes de l'Ancien Régime"*

**11h10-11h20 :** échanges

**11h20-11h35 : INTERVENTION D'ARNAUD COSTECHAREIRE**

(Université Lyon 2, UMR 5190) :

*"Les résistances à la mixité :*

*femmes et hommes dans les classes préparatoires,  
l'exemple des grands lycées lyonnais entre les deux guerres"*

**11h35-11h45 :** échanges

**11h45-11h55 : PRÉSENTATION DU PROJET « ÉDITION CRITIQUE »**

par Antony McKenna (Université de Saint-Étienne, UMR 5037)

**11h55-12h10 : INTERVENTION DE CATHERINE VOLPILHAC**

(ENS LSH, UMR 5037) :

*"Déchiffrez, interprétez, éditez : les manuscrits de Montesquieu"*

**12h10-12h20 :** échanges

**12h20-12h45 : INTERVENTION DE BRUNO BUREAU  
ET CHRISTIAN NICOLAS**

(Université Lyon 3, EA 664) :

*"HyperDonat, éditez, traduisez et annotez des textes de structure complexe,  
à partir du commentaire de Donat aux comédies de Térence"*

**12h45-12h55 :** échanges

**12h55-14h15 : déjeuner**

**14h15-14h25 : PRÉSENTATION DU PROJET « CORPUS NUMÉRIQUES »**

par Hubert Emptoz (INSA de Lyon, UMR 5206)

et Michel Bert (Université Lyon 2, UMR 5191)

**14h25-14h50 : INTERVENTION DE LORIS EYNARD**

(INSA de Lyon, UMR 5206) :

*"La gazette de Leyde : numérisation et mise en ligne :  
l'approche de l'informatique"*

**14h50-15h05 : INTERVENTION ANNE- MARIE MERCIER-FAIVRE**

(université Lyon 2, UMR 5611) :

*"La gazette de Leyde : numérisation et mise en ligne :  
l'approche de la recherche littéraire"*

**15h05-15h25 :** échanges

**15h25-15h45 : PRÉSENTATION DU PROJET « CRÉATION »**

par Barbara Michel (Université Grenoble 2, EA 1967)

**Puis intervention :**

*"Présentation du colloque sur les cultures étudiantes"*

**15h45-16h00 : PIERRE GROSDÉMOUGE**

(Université Lyon 3, EA 1848) :

*"Vers une culture invisible, les procédures de visibilité  
du champ culturel et leurs limites"*

**16h00-16h10 :** échanges

**16h10-16h25 : EMILIE SAUNIER :**

(Université Lyon 2, UMR 5040)

*"Pour une analyse dispositionnaliste de la création littéraire :  
le cas d'Amélie Nothomb"*

**16h25-16h45 :** échanges

**16h45-17h00 : CONCLUSIONS PAR PHILIPPE RÉGNIER**

**17h00-17h30 : Collation**

[Contact : [ludivine.raimondo@ens-lsh.fr](mailto:ludivine.raimondo@ens-lsh.fr)]

Mis en place et soutenu par

**Rhône-Alpes** Région