

ADELPHIQUES



2.

**Frères et sœurs
dans la littérature française du XIX^e siècle**
Colloque international en deux parties

— Jeudi 15 et vendredi 16 octobre 2009 — ENS LSH, Lyon —

Jeudi 15 octobre

10h30 ouverture du colloque

Présidence : **Claudie Bernard**

10h45

Gabrielle Houbre (Paris Diderot-Paris 7)
Le complexe du sexe, ou la mère, son fils et sa fille au XIX^e siècle

Christine Planté (Lyon 2)
Sœurs et frère dans la poésie de Marceline Desbordes-Valmore

Élisabeth Ladenson (Columbia)
Claudine, fille unique

13h fin de la matinée

14h30 après-midi

Présidence : **Chantal Massol**

Lucy Garnier (Oxford)
Oppositions genrées : frères et sœurs dans la fiction stendhalienne

Marie-Rose Corredor (Grenoble 3)
Stendhal et les Lettres à Pauline : la chimère « frère-sœur »

16h pause

16h30

Damien Zanone (Louvain-la-Neuve)
Les fantômes de l'autobiographie : demi-frère et demi-sœur dans Histoire de ma vie de George Sand

Stéphane Chaudier (Saint Étienne)
Trouble dans l'alliance : les fratries féodales à l'épreuve de la sexualité dans La Recherche du temps perdu

18h fin de l'après-midi

Vendredi 16 octobre

Présidence : **Jean-Marie Roulin**

9h30

Julie Anselmini (Caen)
Les jumeaux littéraires au XIX^e siècle : merveille et monstruosité

Mariana Net (Institut de Linguistique « Iorgu Iordan - Al. Rosetti » de l'Académie Roumaine, Bucarest)
Portraits et jumeaux dans l'œuvre d'Alexandre Dumas

11h pause

11h30

Gisèle Seginger (Paris-Est Marne-la-Vallée)
Frères et doubles dans l'œuvre de Musset

Claudie Bernard (NYU)
L'art d'être grand frère : Les Frères Zemganno d'Edmond de Goncourt

13h fin de la matinée

14h30 après-midi

Présidence : **Marta Caraion**

Delphine Gleizes (Lyon 2)
Fraternités d'élection et occultations narratives dans l'œuvre romanesque de Victor Hugo

Nicholas White (Cambridge)
Zola et la politique de la fraternité : le cas de La Débâcle

Corinne Saminadayar-Perrin (Montpellier 3)
Les Rougon-Macquart : la fraternité de Caïn

17h fin du colloque

Organisé par :

- **Claudie Bernard**
(New York University)
- **Chantal Massol**
(Traverses 19-21, E.A. 3748, Université Stendhal Grenoble 3)
- **Jean-Marie Roulin**
(LIRE, UMR 5611,
Université Jean Monnet Saint-Étienne)

Avec le soutien :

- du Conseil scientifique de l'Université Stendhal Grenoble 3.
- du Conseil scientifique de l'Université Jean Monnet Saint-Étienne.
- du Cluster 13 « Culture, Patrimoine, Création ».
- de l'ENS LSH de Lyon (qui met à disposition ses locaux)

La première partie de ce colloque s'est tenue aux États-Unis :

- le Vendredi 20 février 2009
- à la Maison française de New York University, New York, NY 10003

Contacts :

- chantal.massol@u-grenoble3.fr
- jean.marie.roulin@univ-st-etienne.fr
- cb1@nyu.edu

Lieu du colloque :

- ENS LSH
15, parvis René Descartes
69342 Lyon cedex 07 (métro Debourg)
Salle F 106

ADELPHIQUES

**Frères et sœurs
dans la littérature
française
du XIX^e siècle**



ADELPHIQUES

**Colloque international
Jeudi 15 et vendredi 16 octobre 2009**

Programme

